

שריע ספורט



אסטר: 11 כוכבי נבחרת העונה — בעיני זאב

במחיר כזה אתה יכול להגיע לאופל



המלאי מוגבל
לבחירתך דגמי ארבע וחמש דלתות בגומד GL, LS
עם תיבת הילוכים דגילה או אוטומטית
החל מ'**28,358**
ש"ח
לאסקונה S 1.3
4 דלתות דגם 86098

בהתאם למחירון 033/87 מיום 18.5.87 המחיר כולל מע"מ ואינם כולל הפקדה
נותרו עוד 80 אופל אסקונה 1300 לגמד המב
ציוד הכלול במחיר: חלונות כחים, תנורת בטיחות, קדמיות ואחוריות, משענות ראש מלאות, שעון זמן קוורץ, מד חסכון דלק (אקונומטר), מכסה נעיל למיכל הדלק, צמיגים 165/13, תאורה כחל המנוע, תא הכפפות ותא המטען.
תוספת מחיר עבור צבע מטלי, נעילה מרכזית וכו'. ניתן להרכיב מזגן אוויר על כל הדגמים.

ליאוו גולדברג בע"מ המביע להצלחת אופל בישראל
OPEL
סע לליאוו גולדברג עכשיו, ותגיע לאופל

51500

דרור קשטן - "דרור שתקן" - מאמן השנה ■ מכור לכדורגל ■ "בבית" ירושלים מספיק להצית גפרור - במלה אחת - ומיד יש להבה גדולה" ■ "מאמן צריך להתמודד נגד הקהל, נגד השחקנים, נגד ההנהלה, כאשר הוא מצליח - הוא תרם וכשיש כשלון - הוא האשם" ■ "לא מוכר נשמתו לשטן - לכסף"



אורית הראל

באמצע פסטיבל בית"ר ירושלים, כשכבית שלו רק מתחילים להתגבר על מצוקת האגרסיות הקשה, שנגרמה בגלל הצפת הפרחים, הוא נשען לאחור בכסא הגרנדז'ה המאסיבי, שואף באיטיות מעשן חסיגיה ואומר בשלווה מטאורית: "בעונה הבאה אני בחיפה. נקודה". דרור קשטן, המאמן שהביא לבית"ר את האליפות הראשונה בהיסטוריה וירושלמית, שומר על פרופורציות. ולפי הפרופורציות שלו, גם אם ימשיכו תלמידים לבוא אליו, שישתקו איתם פעולה בעבודה שהם מכינים לבית הספר, גם אם ימשיכו לשלוח לו פרחים ולטפוח על השכם וגם אם הילדונת והיא תמשיך להתקשר רק כדי לרבי איתו - שום דבר איננו גדול מהחיים, והוא בכל מקרה איננו הוכיח הראשי בהצגה הזו.

גלגל מסתובב

"רואי שתשומת הלב היא דבר נעים. מי שיגיד שזה לא נעים לו - משקר. אבל במקצוע שלנו יודעים שהגלגל מסתובב ומי שלא נמצא עם שתי הרגליים על הקרקע, מצבו לא טוב. אני עברתי כבר את העליית והירידה, ואני יודע מה מירוסם של הדיכאים ויש לי הפרופורציות הנכונות."

"הבמה המרכזית היא של השחקנים. הם אלה שעושים את ההצגה, אותם באים לראות ולכן משלמים. המאמן לא צריך להיות כוכב קבוצה הוא רכב מאור ריגאמי, עם הבה אירועים שהם לא תמיד נעימים. יש חילוקי דעות, מריבות, ביקורת, ולכן אחד הדברים שיצאים שקט סביב קבוצה הוא, כשמונים על השקט האישי ולא נותנים הצעות במבטאים. חילוקי דעות צריך לסגור בפנים. איפה שצריך לדבר - אני מדבר, והם מרגישים בזה חיוב."

משה שטיינשטיין



מים שקטים

"בקבוצה כזו כמו בית"ר, עם אירועים כמו שיש, מספיק להצית גפרור כדי שתהיה להבה גדולה מאוד. זה רק ממללה, הוא מרגיש. "אחד כך אפשר יהיה להגיד מה שרוצים. האש תהיה וזה שרשרת". הוא יודע. גם אליו קורבו את הגמורו לא מעט פעמים העונה, אולי מתוך ציפייה להתלקחות, אבל כפי חזן הוא שמר על שתיקה.

"במהלך העונה חזן לי לא מעט בעיות עם יריד הקבוצה. במצב רגיל, לא הייתי צריך לנהוג כפי שנהגתי, אבל למען המטרה ולמען השקטן, ידעתי להתעלות ולהסיט הצידה את הדברים הללו. לא מעט נעשו דברים שאחר כך באו והתנגלו עליהם, הוא אומר ומסכם את פרשת חסיון על הירידה "אני לא מינתי אותו ואני לא פיטרתי אותו. והזן מזה, והאליפות כבר בידיהם". חזן.

מקצוע כפוי-טובה

הכל התחיל כשחית בן עשר, בחורשה ליד הבית של אביו, ויצא כפתחתקוה במגרשים הירוקים של הכוכבה, אשילו בכביש, מורה דרור (נולד 1 באוקטובר 44'). הכדורגל פשוט נכנס לו בדם, ומאז איננו יוצא. מכור לכדורגל, הוא מגדיר את עצמו. "אשתי אומרת שאם הייתי משקיע בתחום את מה שהשקעתי בכדורגל, מי יודע מה היה יוצא", הוא מגדיר את עצמו. "אבל אין לי שום בעיות עם עצמי, אני כל כך אוהב כדורגל, נהנה מזה ומכור לזה. למרות שיש הרבה רגעים קשים, למרות שהמקצוע הוא כפוי טובה ואכזרי ואותה יכול להיות פעם למעלה ופעם למטה - ויש תקופות לא טובות - תמיד וזה לי תרצון והשאפייה להגיע למעלה. אני לא מעטער על שום רגע בכדורגל, זה עסק כל כך ריגאמי וכל כך מעניין, נותן אפשרות להכיר הרבה אנשים, ותופעות, אפשר להתחיל קבוצות ובכך לפתוח מין דף חדש בכל פעם, וזה נותן עניין ומטורציה."

12 שנה מאמן. קבוצה ראשונה נערי הנוער ב"ס

הוצה - לעמידה מול השחקן. ואיך שאתה מעמיד את עצמך - ככה מתייחסים אליך."

נגד, נגד, נגד

כשהוא מדבר על תפקיד המאמן, על השיגרה של יחס מאמן-שחקן, אפשר כמעט לחוש את הכוח שהוא משקיע בדברים, כמעט לראות את הקליפות שהוא מתעטף בהן. "מאמן הוא אחד שצריך להתמודד נגד הקהל, נגד השחקנים, נגד ההנהלה. משי הצלחה זו גם תרומת המאמן, כשיש כשלון - הוא אשם, והמחיר הוא - פיטוריו. זו הנקודה המרכזית, אבל בין כשלון להצלחה הקו דק מאוד. יש הרבה להציע סביבותיים של קהל על הנהלות, ומניחים בהנהלות אינם פיננסיים, באמצעות רכישה כמו בחיל. בארץ זה יותר מינויים פוליטיים. כל אחד רוצה לשמור על הכסא שלו, להיות 'אין', ואז וברים מנסים כלפי המאמן."

"יש הרבה מאוד דברים בקבוצה שהם כמו תא משפחתי, ובבית יש בעיות, זה עסק חי. אבל כמו שחיים בתוך הבית ויודעים ללכת את הבעיות בתוך המטבח, כך גם צריך להתחיל לדברים בקבוצה כדורגל. כל אדם שונה, אחד יותר רגיש, שני פחות, אחד יודע לקבל ביקורת, אחד לא. צריך להכיר את הנפשות הפועלות ולהתייחס בהתאם. קודם כל, מדובר בבני אדם וצריך לתת להם את הכבוד הראוי, כי בשטח של דבר השחקנים והמאמן משתרים אותה משה - הנהלה. צריך להגיע למקסימום, בלי לחזק מקצועות, בלי לאבד סמכויות גם בתחום ההכשרתי וגם בתחום המקצועי."

יש מי שקוראים לזה עקשן. אסטרטגיות אתה אמר עלי שזה כוח. אם שואלים אותו, הוא אומר שגם אשתו אומרת כך. אם שואלים אותה, היא אומרת שהוא עומד על שלו, כשהוא צודק - ואז מותרים לו. "אני עקשן, כי אני עקשן על חדר שלי. כשנכנסים להפריע לי, אני עומד על שתי הרגליים והאחריות אפילו במחיר שאני צריך ללכת. נסיינת האיומן שלי, זה קרה לא פעם - אבל אני לא מוכר את נשתי ל'שטן', שהוא הכסף. אני מכור לזה, לתפוסת העולם שלי, לעקרונות". לא כלום ראו מחד עין בעין עם העקרונות שלו, גם לא בבית"ר ירושלים - אבל היום הכל נשטף בים שינות האליפות.

כיוון שני

העונה באו בני המשפחה בתיכבב מלא כמעט לכל התחזקים, לראות את דרור בעבודה. שנה ראשונה שצברה פנוריה. יצאה לפנסיה, הם אומרים בהנאה גלויה, כי זה משמש לגמרי לא אמין, בוכה האשה הצעירה שפולטת אותו, עד שהיא מוסיפה - "מחבא". 22 שנה שירתה בצבא הקבע, עכשיו היא נהנית להיות כיור שני. הוא לא שואל בעצמה, היא מעדיפה את המצב הזה. "מעורבות ספיגה", היא קוראת לכן. "מה אני צריכה את הצרות שלך, היא מתייבת, לא צריכה. אבל אוהבת ללכת לראות כדורגל, יחד עם הילדים - הילה, בת 11 ותומר, בן 15. והם, קודם כל, אוהבים של אבא. אחד כך יש להם גיבורים מקומיים. העונה הזו היו אורי מלמליאן, אלי אוחנה ושלמה שירזי המיבורים של תומר. שירזי היה גם הגיבור המרכזי של הילה. כך לפחות יודע אבא דרור."

אם שואלים את ההורים, הם אומרים שהילה ודמה לאמא, ותומר דומה לאבא. "ילדים טובים, בתיים", מגדיר אותם דרור. כמו אבא שלו, גם תומר משחק כדורגל, וכבר הבטיח לאביו שישחק נגד קבוצה שאבא ייאמן - וינצח. כשרדד היה בגילו של תומר, כבר נסע לח"ל כשחקן נוער של הנוער פתח תקוה, כבר התחיל לצאת עם צפירה. זה נשמע לו כמו לפני מיליון שנה "נישאתי בגיל 21 חצי, הייתי שני ילדים, אבל באותה תקופה התחתנו בגיל צעיר מאוד גם ההורים שלנו. היום מתפסים קודם כל איך להיות עם בחורה, לנסוע לח"ל, ליהנות לפני הסגרנות", והעיקר, שתומר "יהיה ילד טוב, ילמד טוב ואם יהיה טוב גם בכדורגל - יש לו ברבתי הדרד שלי."



מי יודע כמה מאוהדי בית"ר ביום יזכרו לו חסר נעורים, כשיאמן בחיפה (צילום: עדי אביש)

"עשו לי ליניץ' תקשורתי"

אם הוא מעטער על משה שקשור בכדורגל, זה המחיר ששילמו פה ושם הילדים על החשיפה הפומבית. "כשיש חשיפה יש גם ביקורת, ובכל שתהיה לא נעימה, צריך ללמוד להיות עם זה. בתקופת נבחרת הנוער למשל (פרשת קובלנץ - המע'), עשו לי ליניץ' תקשורתי - אבל נשארו בחיים. הסיפוק הכי גדול שלי היה שאחרי כל מסקנות הוועדה (שחקרה את הפרשה - המע'), הציעו לי שוב את נבחרת הנוער. אם הייתי כל כך רע או - היום אני אותו רע. ככל שלא רוצים להכניס דברים הביתה, גם אם אדם לא מדבר, אפשר לקרוא על פני האדם מה מתחולל בתוכו, וכולם חיים וגושימים את זה. הילדים לא מתושלים כמנהג. כמו האשה וכמוני, ויש לזה השפעה עליהם. אנחנו יודעים, שבמסגרת בית הספר יש הופעות ויש עקיצות. אז זה תלוי הרבה בהתנהגות שלך, ואני וכולם כפרופורציות נכונות, מכובד."



שועןספורט

מאמן יוצא ומאמן נכס - קשטן וממללה שמואל (משמאל). בין כשלון להצלחה - קו דק מאוד (צילום: עדי אביש)

חגל'ת השונה

סיפור ההצלחה של העונה: גארי ונדרמולן, עולה חדש, "תגלית השנה" ■ בית"ר ירושלים נהנתה ממנו באורח יוצא מהכלל. לעתים מילא תפקיד של מושיע ■ ניהל רומן סוער עם הרשת ■ עכשיו, בעזרת נערה ישראלית, הוא מתגבר על חבלי הקליטה ■ עדיין מתקשה להבין כל מיני תופעות במציאות הישראלית

אבי מלך

בחילת נובמבר אשתקד, שבועות ספורים אחרי שגארי ונדרמולן נחת אצלנו, יצאתי לבית"ר וגנתי לראות במדיעני על התופעה האנגלית החדשה חוז בשמי הכדורגל הישראלי. "קחו למשל את ונדרמולן, אתמול באימון הוא נתן את כל הגוף, הנשמה והנעלים כדי להיות בכל מקום ולקבל הודמנות, תחת כל גבעול עשב רענן, להחיות עוד ניצוץ מיכלת. הוא עשה זאת עשנים רבות, כאשר עמיתו הישראליים מרשים לעצמם להתבונן (ליהנות) אך להישאר במרחק רב, לפחות בכל הקשור לקצב הדופק וכמות אנלי היעה. אני מעריך שאם וכאשר יגיע גארי לזרע המגורה הראשון, ייצרכו הרבה בית"רים להתחלף עימו בתפקיד של אתמול - כלומר להשקיע טונות של מאמץ כדי לחיות את הזרע למצב הנכחי..." - כתבתי ב-6 בנובמבר, לאחר אותו אימון מעורב ירושלמי.

תשעה ימים בלבד חלפו ודרור קשטן העניק לגארי ונדרמולן את חזמנות הכורה הלאומית שלו, ברקע 65' למשחק נגד מכבי יפו (מחזור 8) בבלומפילד (0-3 לבית"ר). עכשיו אני מצטט מריוונו של עמית, שאול לילוב, על המשחק: "מילא על גארי ונדרמולן, בגנב במקום שוקי גומני שחקן 25 דקות. שני מהלכים הבחירו מורע יש מעתה בעייה לאבי גולדר לשון ולפלט דרכי להרכיב תבונה נחרת, נגיעה אתה בכורה, מתוחכם מאד. אם יירע אורי להפעיל גבון את ונדרמולן, יש לי תחושה שבקרב גראה כאן התקפה מוחצת ביותר."

תפוקה מצויינת

תחושה בריאה, מאז אותה סבילתאש הדך גארי ונדרמולן לאחר הסיפורים היותר מעניינים ופיקעניים המאפיינים את העונה הגדולה של האלופה החדשה. 5 ששירי להט ושער אחד בגביע עד כתיבת שורות אלו, הרבה יותר, למשל, ממספר המשחקים (2) אותם הוא פתח בהרכב הראשון וגם סיים.

תפוקה לא רעה, אפוא, לכדורגלן בסכסוך שותף העונה ב-15 משחקים, מהם בששה רק כבחליף, תפוקה מצויינת, אם להביא בחשבון שהשערים שלו גולדר כמעט תמיד בדקות קשות, כאשר הסוסה הבית"רית נקלעת בטרשים, חלוקי אבנים ויריבים חזופים, היריחה ללא יכולת להטיל את מירותה. הדוממות והבולטות הנצחון המשכר על מכבי חיפה בבלומפילד (2-1), לאחר שהחליפנים הבכילו 0-1 ונכנעו משער של גארי, ברקע 78'.

שחקנים ישראלים



רומן גארי

גארי ונדרמולן: כאשר אני מדבר עברית, עם המבטא שלי, כל חבר'ה מתפקעים מצחוק (צילום: עדי אבישי)

שכאנגליה היה משתלב לבגודנצחים בקליפים המותחים את תכנית הסליוויה הכדורגלית והשכונה התקפה, כאשר במצב של פיגור 2-1 (הצ'אנס האחרון של בנייהורה לקראת תיגר על בית"ר) הגיע כורה פשוט ובלתימסוכן לכאורה לונדרמולן, שמינגט אותו לאונייטס היחיד עימו היה לו רומן מועד א - הרשת.

היום כבר יש לחושים והחורים העוטפים את השער, מתחרה רצינית על אהרנו ומשיכתו של גארי: אחי הירושלמית, חברתו הישראלית של ונדרמולן, סימן נוסף להבלי קליטתו אצלנו, ההולכים ומתרחפים, חולכים ומתקצרים, אולי גם כסיוע העובדה שהציע העניס הו, בן 27 לפני 4 שבועות, הוא בוגר אוניברסיטת סטרינגו בארה"ב בתקשורת. "מבחינה חברתית אני מרגיש מצויין, פרט לחברות, עוד לי אבי כהן כמעט בכל צעד בישראל וכיום אני בידידות רבה עם כל כדורגלני בית"ר, מבנה איתם ולא משעמם לי כלל".

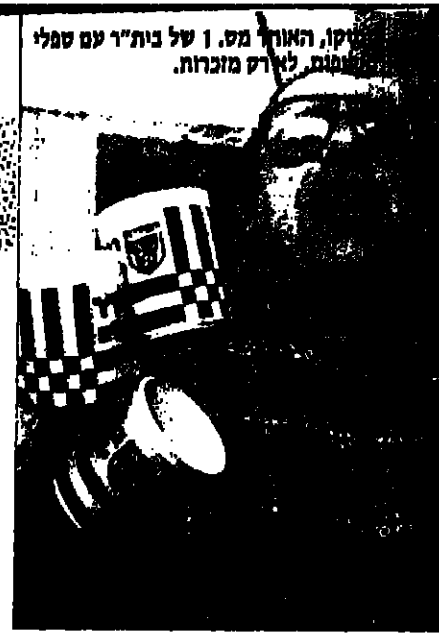
למעשה, הסיפוח המוצלח של ונדרמולן בישראל, אם נשפט על פי מדר מקומי משוקלל, צריך להחשב טנסציה בריבוע. תאור לכס את הולם התרבות, שבו צריך לעמוד כדורגלן שותף על הכי הכדורגל האנגלי (שיחק בוימבלדון ובסאותהר) התוכננות (ראו), גרל על מראות מהיבוכי ו"היסטוריסטליין ואלד טראפורד - שלא לדבר על ומבלי - תכבני באוסטליה המסודרת, הוגנת, שקטה, ושהת ארוכות - תחנה אתה לפני איך הקורש - בארץ האפשרויות הבחלי מוגבלות, רק כדי לקום ולהגיע למדינת המוגבלויות הבחליאשריות, במיוחד בתותם שבו הוא בא למצות את כשרונו: מחפשים עורמירה להשוואת קחו את באר סילקמן."

הבעיה הגדולה

הבעיה הגדולה של גארי, כפי שח משחקים עם מהגיטות האחרון - סבלנות איךקל, מתגלות טיפוס - סבלנות להסיר כפצני את כל השחקנים שערך נחתו דילול.

אבי מורנגשטרן

זה לא התחיל ברגל ימין. ההחלטה של רוני בריאן להוריר את בית"ר ירושלים, שחקנים ובעיקר אהרנים, הליכות "כלומפילד", נראתה נחלית העונה כסטרית לחי מצלצלת. האהרנים שהרגלו שנים לחיות בירר חוירים, על מושכים לא מושכים, על עצים, לא אהבו את מושבי האבן של בלומפילד, את הבניטות הסבירות, במקלא הם היו וגלים להיכנס ררך וואקס. והנאה סבלון. אני זוכר שלפני המשחק בין בית"ר ירושלים לגני יהודה, עמדו אהורי בית"ר וצעקו לבריאן



שנת הבית"ר

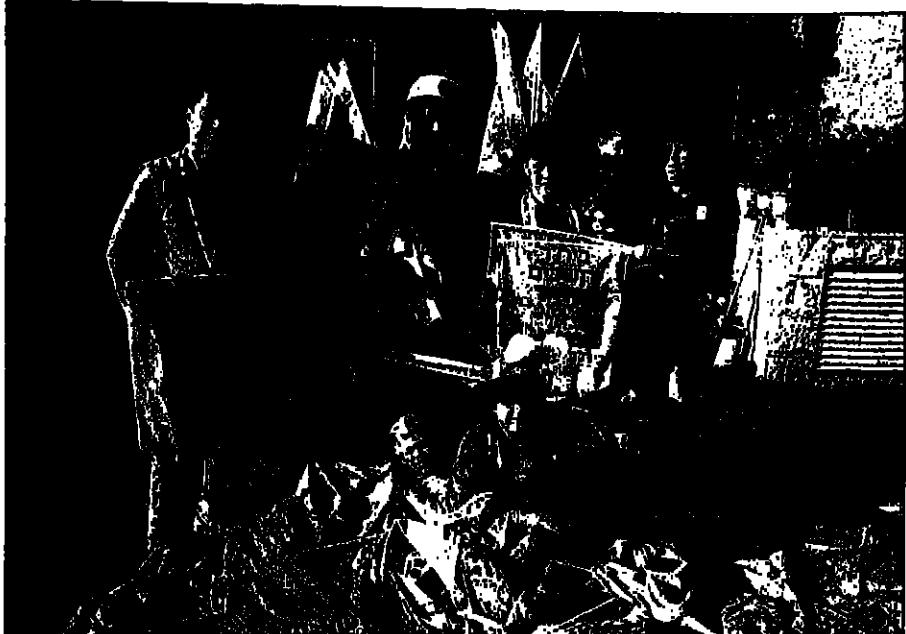
בלומפילד ממשיך לא להאיר פנים לאלופה שברך וחרך עדיין רחוקה. מששון משיגה חיקו ואז יוצאים לפגוש את האחת מת"א. כשר תותחים טעים, עם תכלינים שמפורים אוחנה, גולדר, אבי כהן, אשש וסמי מלכה. שער ראשון של מלכה. אתה כד כואו עוד.

נצחון ראשון בבלומפילד, רק במחזור 6, לך תאמין. נגד מ"ז - האימפריה מנתניה. האחת הבית"רית שנמסה מול מלמיליאן ולהקתו. מכאן, למעשה, מתחיל הבליץ של בית"ר. והאחרים באים כאלפים. אפשר לבוא ולראות קונצרטיו בלי טוקסידו. אחר"ך המועל לור. משחק חור, אוחנה

ורים בבלומפילד

מחזור שני, קרב ענקים: מכבי חיפה - בית"ר ירושלים. חיפה שלפני אבוסכול וחבריו. חיפה עקריין חולמת לזכות בתואר, ירושלים חודרת פסיטת הכרמל עם 3 גולדות. המנוע מתחיל להתחמם. שערים - מלמיליאן, איר לא

חודה לבלומפילד, נגד מכבי יבנה. משחק קשה, צנני, יבנה באה להוציא גולדה ומצלחיה. מלמיליאן מעלה השערה שאולי כדאי לחזור לטק"א. גם האהרנים שולחים את אגם של רוני בריאן ואברהם לוי לעסוק בכל מיני עבודות דודות, לא כל כך מכובדות. גם כשכית"ר רצה קישה, אמר ירון צדקיהו, האהוד מס' של הקבוצה נשלב מסריים נחזור לטק"א. זה הבית שלנו. בלומפילד אוננו מרגישים דרים. יש שם כל מיני מדרים אשכנזים של המועל תל-אביב.



משפחת יצאני הדגלים הירושלמית ברמ, עם הדגלים, הכובעים והצעופים - הכל צוהב. הכל בית"ר. חלק מהאמלח והאליפות שמתוכננת לטוף חשבוע (צילומים: יצחק אלחנן, סקופ 80)

ומלמיליאן. נצחון פשוט, חלק. סיריו כבר בהרכב, סמואלי כדרך לתגלית העונה. גלוצ'ים מולאים, לפני מציעה קריטית. קשטן מתחיל לשחק, מסחק בסקרפיים. אחרי נצחון אפשר לראות בודיעותיו העבותות של בריאן. אשור אהב, גירסאה ירושלמית. אתה כד יפיר הווג ויחל בהשמצות. ודני ריבלין מנווט את הסטינה מאחור. כדורגל ישראלי מודל 87, עדיין תחת המטריה של הפוליטיקאים. אותו ריבלין, שבכער ירע להטיל את הכשלוש של בית"ר על אורי מלמיליאן. השנה, כבר שידך להצלחה. אליפות שגולדה מאכות רבים.

הטריי המוביל

את השלים הראשון סימה בית"ר בנצחון מרשים רבישערים על הפועל כפ"ס, שגם היא לא קטלה קנים בראשית הדרך. שערים - הטריי המוביל, אוחנה, מלכה, מלמיליאן - לא בסדר הזה - מביא את הקבוצה למקום המובטח. מכבי חיפה, המועל ת"א - שתי היריבות הפוטנציאליות - כבר מאכות גובה לפני ההתרסקות הסופית.

בירושלים מתחילים לאהב את ימק"א. האהרנים יורדים משם כאלפים, נחלי ענק. הרבה מדוב בדרים, עוד לפני שהגיע האביב. ירושלים מניעה קונצרטיו. ההצגה הכי טובה בעיר. צריך להבין כרטיסים מראש. שער 8 כבר מכנר הצהובים. מלמיליאן הוא מלך. מצער טומונים לוקאליו "אוחנה, אוחנה, אוחנה. אני כבר לא יכול..." אשש הוא לא מראייר של אף אחד... יישאלו את שוקיו. כשבריאן עולה על כך הרשא, האהרנים מוחאים לו כפיים. אברהם לוי זוכה לליטופים. אין כמו ההצלחה בבית"ר ירושלים ירעו תמיד להגיע עד השוקת. השנה, בבלומפילד, גם זכו ללגוס מהשפעה שחיכתה במקדך כל כך הרבה שנים.

מחזור 11. הקרב מול האדומים מת"א. המועל טובה יותר, אבל גולדר במצנה הנכדן. משחל מקרב מסירת אמן של אוחנה והרציעים באוויר. עכשיו ברור שזו הולכת להיות השנה של בית"ר. ללא ספק, אחר"ך גולדה מכבי ח"א, עוד יריבה פוטנציאלית. מלמיליאן ואוחנה, כתמרי עושים את זה לאלפים. בריאן צוהל מחד והלכשה. לוי מפור מעין ורע. קשטן מסרב לדבר. משאיר את ההצלחה לשחקנים. כריאן שחקן מחד והלכשה. לוי מפור מעין ורע. מלמיליאן מסר, אוחנה יורד על הפועל תל-אביב וסיני, משידור, כבר בסוף ש"השנה אוננו ודרים כל קבוצה. מברש, לפחות, שירי ווא ענק. קצת גזוף, קצת קשוח, אבל איזה שחקן.

מתנת יומולדת

מחזור 13. קונצרט. ארבעת שערים לרשת המועל מ"ז. שחשבה אולי להיצמד לבית"ר. מחזור 20. שני שליש. חיקו מול האחת תל-אביבית, אחת חצופה שהעזה להעין והצלחה לא להפסיד. בירושלים כבר מדרבים על פסיכולוג, פסיכיאטר, נוירולוג, גניקולוג... מחורים שם, שגם השנה תכלים לאבד את ההילום. אוחנה וורק נעל על מלכה, אוולא מעניק לקדוש מתנת יומולדת - בוקס לבטן. אורי אומר רברים מעניינים על אוולא וקדוש, שמפשים בהתקוות. זו לא ירושלים של דוב. וקשטן - שחקן נצחון חשוב על מכבי נתניה. כלי אוחנה. נקודת מיפנה. משכר שהופך לעלייה מתורשת על דרך המלך. עוד נצחון על כפ"ס. אותה תוצאה, אותם מבקיעים, כבסיבוב הראשון. לוס סריוס אמיגוס: אוחנה, מלכה מלמיליאן. לא בסדר הזה, כבר אמרנו מחזור 27. סוף הישור ואולי רק ראשיתו. נצחון חלק על מכבי תל-אביב. מלכה ושיריו. אלפים מוצפים לרשא של בלומפילד. מישור זוכר את ימק"א - דוצים גם את השערים של בלומפילד. מוכרת לעולמים. טוב שלא הוציאו את מושבי הבטון. מלמיליאן כבר אהב את המקום, אוחנה יוצא למקום חדש. וקשטן - כבר מרגיב "לקחו אלימות, למרות בריאן ולא בזכות".

מחורים הם הירושלמים הללו, אין ספק, לוקחים אליפות ולפני סימה, יש להם כבר ירד חדש. בני נחמיה. מה נאמרו נחמו נחמו עמי.

שחקנים ישראלים

סגור

**יש על מי
לסמוך**



יוםי לוי

בדקה השישית במשחק הלילה
בית"ר ירושלים - מכבי נתניה,
שעמד לפי כשעונים, יבקש שוער
בית"ר יוסי מורוזי לרגלי מורוזי אלעזר קרין.
מורוזי נשאר על הימין, שכחוריו חזקו בהדקות.
כשעם לאור טיפול ממושך, התברר שלא יוכל
המגן המרכזי להמשיך ונוקט לשישה תפילים
לאחזת את התורן שנשעף באכזבה. אחר, כולל
מורוזי עצמו, לא יכול לומר כיום מה מספרו של
המפגיץ הזהות.

הקריירה העשירה שלו כעניין הזה, התחילה ב-1977 עם קרע ברצועת התקע. ב-1978 הובחן שבר כושרש כח הירי. ב-1979 קרע באותו - 20 תפרים, ונעזר מזה (אחד משלוש) ופגיעה בכליות. ב-1981 שבר באף. ב-1982/83 שני ניתוחים בכרך ואחר מהם בגרמניה. ב-1983/84 שבר כמרסם. ב-85 לקה בצוואר המערה. אם נמשך מו"כרונני מספר חצירות, הרי ששם הרופאים הסליחו.

"תאמין לי שאני כבר יכול להיות דוקטור
 ולרפואה ספציפית. השתני כבר על הכל: מחטים,
 לפרופור, טכניקות, מגזי דבורה... אבל אני
 יאלי מידי בשביל השטריות האלה. יש לי אמנם
 מאומנה תפלה, אולי לא בחינתי בכבודה, אבל היום אי
 אפשר להחליף אותה, כי זו אמונה של אימי", אומר
 מורח.

בית חם

היומן הרפואי של מורחי עבה, אם כן, יותר מהמעטפה שבארכיון בה מתוייקות הכתבות שהתפרסמו עליו.

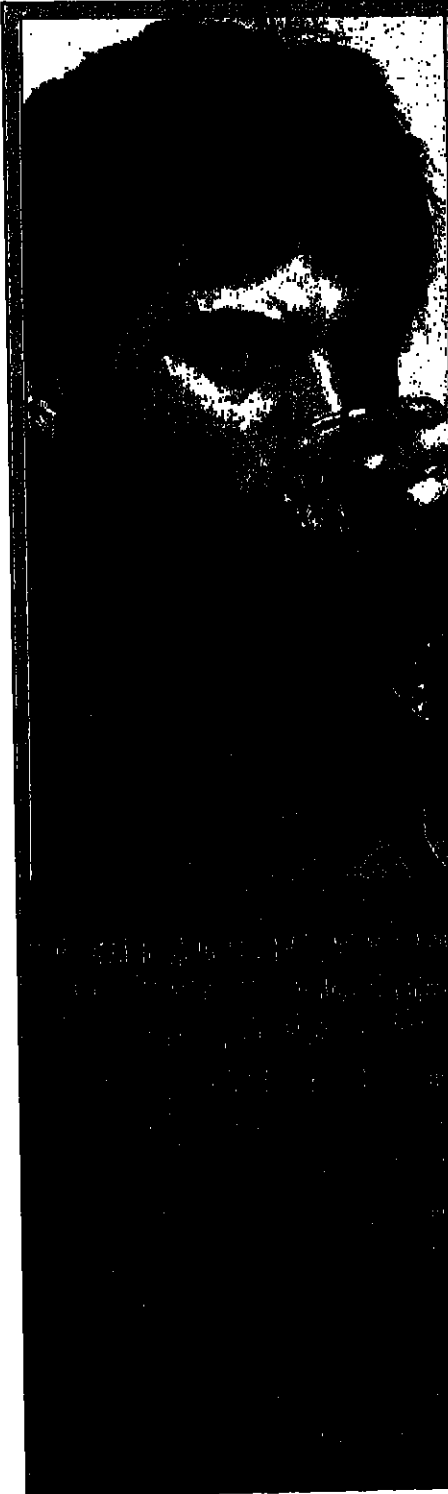
מוריה לא טיפוס של עושה כותרות. לא כנוי
ההצטרפות ממוצאות. עוד כשהיה צעיר, בלטה
בתגובתו הכוונת והשקולה. היום, בן 34 וזה
ההגשים את חלום חייו: אליפות במיד בינ"י
ירושלים. כעצם, ממסין היה לומר אליפות - שכן
מוריה החל את הקריירה כבינ"י ושם גם יסיים
ותה.

"בית"ר ירושלים זה בית חם, קבוצה עם הרבה ווהרים, שתמיד נמצאת במרכז ההתעניינות. בית"ר שותה קרבה שחקנים והם חייבים לה יותר משהיא ייבט להם". מורחי עצמו לא שייך לקטגוריה זו. בלע גדול מהיגיה, אליפות וארבעה גביעים, שייך

לפני צידן מורח, הנמשך כבר קרוב ל־14 שנה, כבר בשער בית־ד שמות כמו מישל פורטל, וזים ציון ויחי מורינוב. כשמורינוב עמד בשער, הביט בו המסלל נער צעיר ומוכשר, נכון, יסיר מורח. במשך שעות משחקיו ומאות אימונים, עקב הנער אחר יקמו, תגובותיו ודעותיו של מורינוב. יותר משמץ הן טבועים עד היום במורח.

"אין ספק שלמדתי הרבה מסוריגוב. הוא היה יוער גדול". אבל יוסי לא הסתפק כמה שלמד. יבנות השנים הוא פיתח ושיכלל זאת, עד שהיה שוער הנבחרת הלאומית. במדיה רשם 10 חופעות

10 שבות ספרה



כִּידְאֲרָצִיּוֹת. הוּפַעַת הַבְּכוּרָה הִיחָה כִּדְאֲרָצִיּוֹת (מִלְ סִפְרָה הָאוֹלִימְפִּית, 1-1). מִזְרָחִי הִיחָה מִשְׁחָה הִזָּה. לִפְנֵי סִיּוּמָה, נִפְגַּע בְּכוּרָה הִזָּה מִבְּחִינָה אִישִׁית הַמִּשְׁחָה בִּסְפָרָה הִיחָה הִשָּׂא מִלְ הִיחָה הוּפַעַת רָאשׁוֹנָה בְּנִבְחֹרֹת אֲחֵרֵי שְׁלוֹשׁ שָׁנָה יִשְׁבְּתִי עַל הַסִּפְסָל.

ההופעה הטובה ביותר.

לדעתו, ההופעה הבינ-ארצית המוצלחת
שלו היתה, דווקא בסקוטלנד, במשחק בו ניצח
ישראל 3-1. שניים מתוך שלושת השערים התו
מכרזרר עונשין מ11 מטר. "הייתי ממש גוזל
משחק", אומר מורחי.

שוערי הכדורגל נחשבים לעם מוזר, יוצא חוץ
יש אומרים על גבול הטירות, אנשים בעלי אישיות
לא שיגרתית שממלאים במשחק תפקיד ש
לחלוטין משל יתר השחקנים.
מזרחי: "אני מכיר כמה שחקני שזה ש

[illegible][illegible]

סוד ההצלחה: מיקום

מורחי חי את המשחק גם כשהכדור הוא
שעורו. הוא קורא את המהלכים על המגש
מתמקם היטב, כהתאם. מיקום היא אחת הנקודות
חוזקות שלו. "אני מנסה למנוע מצבים שייעשו
פתח מסוכנים".

היום, כשהזרירות והגמישות אינן כבעבר, נהג
שיבתה של תכונה זו לידר ביטוי, כפליים. נסח
את מקום התוליות שבה התאפיינה. נהג
שער טוב לא מחפש פרוות לצלמים. שער נהג
פי המיקום והכנת המשחק, ולא לפי הוויכוח
"נכונה".

תכונה חשובה אחרת. שבה ניתן מזורזי והחלטה.



מזרחי: "שוער טוב
חמש מנות
יום" (צילום: עדי
(י)

לשוערים: היא אומץ לב. איננו מהסס להשליך צמנו לגרילי היריבי. זו גם הסיבה העיקרית למציעותיו הרבות. זה חלק בלתי נפרד מן העבודה של השוער. אין מה לעשות. מי שמנסה, שיחשש לו עבודת אחרת.

עוזרות שורדות בעיתום. בלי מילים. ילמדנו להכיר האחד את חברו. אני קרא אותו בשתייה ודודת ברוך מה את יעשה? תביע ברוך. אני כבר מכיר אותו, תביעו. בלי-פלא. כשאני עומד ממשע, נתן לו חכוך, בלי שאני בכלל מדבר, אומר מרחיק.

אני רוצה להלחום

מדרש רמב"ם לכותב בארץ עם מבקשים על אדן לארץ – נולדו מלפני יריב בן נדב ידו מולו. שם בארץ, ונעצות אותה, בחסותו בן התימן של, מודו לרגל יריב, במקום מושלם. תחמתו אותה לשם "כפר מנחם", כפרים עתידיה שם ב"חרי"ל, גורלו לעזר, נודעו בריבוע עתה אישטקסל. שיעור אחר המצטיין כמגדלים על מרינו ומכוננו. אישית לשם מאיר, אהוד היה וסבחינו כחן לאשורו תחביתו, אורחית, אותה לשם ארבע שנים. (אורחית אורחית, לשם מי שזה ראש עיריית ירושלים, מרדכי איששילום.

הבנה עיוורת

בתיאולת וחקירה של ניצב לפני כולם אחורי יצא: ג'אן, שכש השנים האחרונות עומד מאחורי תשן אולארי, התיאום של השנים, הוא המאמר למחן חתונה של הנחיות. חתונה נמשך

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973).

כזה: האם להסיר מידיי את כספות השוער, כבר היום, כשעמדה המתוק של שממניית האליפות טרם נמגז – או להמשיך ולונוק שנה נוספת? – בכית"ר היו כמובן מעדיפים את האופציות השניות. מורח, כחרגול, לא ממהר לקטוף: "קורם שתיגמר העונה אחר־כך ושחק כמה טובים, אחר־כך יגיע קצת לים לשחות, לשוט על תאספה – ואז נחליט".

בכל מקרה, ברור שמורחי ישראל צלפו מעל
המים. כשאמרו, אהיה מאמין, חביעה שלי,
שהכורזת בארץ הזה חובבני ואני מקצועי ולא
משן. ברור שלאמין קשה יותר מלשחט, יש הרבה
יותר עבודה ובעיקר אחריות. מורחי מאמין
בתאמת השיטה לחומר, אך גם ההרגמאטים הזה
איננו סותר את נטייתו הכלתית מוסתרת לכדורגל
הזמין.

בכית"ר רואים בו דמות חינוכית, שעם
האינטלגנציה וכוח הביטוי שלו, יגלה גמישות
ואומץ לב כמו שגילה בין הקורות ויהיה מאמן
מצליח.

במגרש האימונים של בית"ר בשכונת בית וגן
בטוחים שהזינוק האחרון של מורחיו עוד רחוק.
בינתיים, הכתיר אותו "מעריב" השבוע ל"כדורגלן
ההוגן של העונה". מגיע לו.

114760600

SECRET



שלמה שיריזי
ביטוח הסנה מן אורנים
Kodak

אשדד
הימ פאקול מועדון
יעקב אסייג
קודאק

אלי אוחנה

אורי מלמיליאן

אהוד אשש

ירון אריב

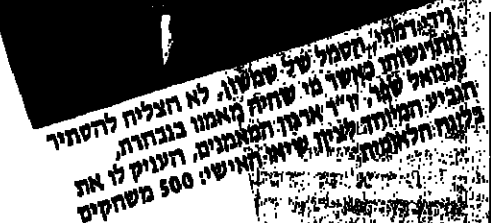
אלי דריקס

לובסקי

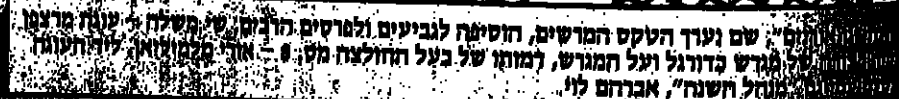
סמי מלך

סמי מלך

במחשבותיהם, האם התחילו
לחשוב? איך נדמה שכן
ואם התחילו ועד הנה
התחברו "הם" בן העיר את
הבית הפתוח של "כרמל"
העונה? לנכב בית ד' ירושלים,
אורי מלמיריאן, שגם זה מירי
מגן עורך "מעריב" לוי יצחק
הירושלמי פרס "הכרמל"
היעל של העונה? וכן בהתאמה
כספית מיוחדת מחברת "שחפים",
בחסותו בעד האירוע ■ כן
הוענקו גביעים מהודרים, כולם
עוצבו במפעל "חבורי ותעודות,
ל"תגלית העונה", "מאמן
העונה" "השחקן ההוגן של
העונה", "שופט העונה", "מנהל
העונה", "מכבב הנוער של השנה"
וה 11 של העונה



צילומים: עדי אבישי
עוֹבֵד שְׁמַרְטָאן



ליל האוסקרים של הכדורגל



משבוע ספורט

ספורטאי אמיתי

גדי דמתי, אלי קצת נאיבי, אלי בדרך לאילו, לוקח ללב ואף מילד המע: בעל פרס ההוקדה המיוחד לעונה הנכבדת. יותר מ-500 שבתות על מגרש הכדורגל האמיתי, שיא כואב לו שמחנכת נפרד ממנו דרך העתון ■ העונה והחור לכדורגל תודות ליחמנן של מאמן שמשון, יעקב גורנרמן ■ איש איננו מצטער על כך

שערים מפורסמים

אגב פרישה כואב לו שמחנכת מצא למן להיפרד ממנו דרך העיתון. כנכדת רשטו והופעות 20 שנים. אחד המפורסמים והטוב שוריה בשטוקהולם, במקומות הנכונים החל 1980. גדי החלש על "דיכאונר" שנתן מקום השורית, לאחר גיוחה של גורא שגיל כיל למל פנימה, שער פסקסולרי יותר מ-500 שבתות בסיאול 1976, בהתמודדות קרסאלספת - וי חלף בכדור וירטואלי, לאורך 50 מטר, עליו מגינים כדי להבקיע את השער הראשון של השני הבקיע במשחק זה. בשער זה חידש את מיומנותיו במלואן שלישי מעלה בכדור, עמו משחק, כח פריצה, הטעות גוף, עיתוי וסיקס. גדי דמתי שילם את מלוא המחיר של השחקן בכבוצה כשמשון ת"א. בראיון ל"שבוע ספורט" באפריל השנה הוא נשמע מריר: "סבלתי מכך של היתה לי עתונת טובה. זה מאד תפריע לי כעריה מכל הבחינות אם הייתי משחק בקבוצה גדולה מכלי ת"א, מכבי חיפה או ביתר ירושלים. זה כותבים עלי דברים יותר ומקרישים לי זהם וזה כסלוויה. זה קצת מצחיק שעל גאוי ונודעל כבר עשו כתבות בסלוויה, אחרי שהבקיע שער, ועלי כמעט שום דבר".

החור'ל שנמנע ממנו

לא רק פירסום, כסף, תארים וכדורא גם חל נמנעו מדמתי בגלל שלא השכיל להיחנך ממש שאלק, קל ומגשגלרבר לסשו עיניים, אבל שול טינאני, עמס טוב ועמי מוסל - האנשים הנכונים בשמשון - שמרו מכל משמר על חיולת שלהם ההערכה היא שרמתי משחקר עתה בשמשון כל אלו דורל. כדי לא להפיר את ההגיינות הנכונות, לא נערו השוואות עם שוכים של כוכבים במעמד אף נחוחים ממנו.

במשחק שמינית גמר גביע המריגה, השנה נט מכבי תל אביב, הורחק גדי דמתי. השופט שינו נט שנגח בפניו של חיים בר. גדי סבר ששינו נט נכח שטמן לו בר. מכל מקום, שמשון לא חלש להשוות הדרחה מהגביע. כך נותרה הבית גביע הסטון, התואר היחיד של גדי עם שמשון. הוא פאסטי משהו מין פרס ניומרים שהגדולים מל מוחרים, כפידורים, לקאנים, גביע התפור ברוח למידותיה של שמשון ת"א. שמות ערבים מהסגנה מניתוח רמותו של גדי דמתי מועדל מצא אתר לא ניתן באופיו חוק מסוכס כדי לל לכשורגותיו ביטוי ובמה חולמים. אבל הסיקס אל הוא בדיוק הצד השני. זהו ספורטאי אמיתי, אלי קצת נאיבי, לוקח ללב, עדיין מסוגל לחול וסע ספורטאי שנותן באימון יותר מאשר דמים ארץ במגרש עצמו.



גדי דמתי: היהלום של הכדור (צילום: עדי אבישי)

העיתון ספורטאי



גיל ספורטס (מימין) במריצה לשער בגולה במשחק נבחרת הנערים (צילום: צביקה שדוראלי)

לא מרים את האף

גיל ספורטס (הפועל באר שבע), מכוכבי נבחרת הנערים, לא משחק אותה "פה גדול", אלא מעדיף "ראש גדול" ■ בגיל 16 וחצי הוא כבר הגיע למה שבני 30 מעטים הגיעו בכדורגל ■ מגדל כלב וחוזיות, עושה רהיטי-עץ לביתו, רוצה להיראות לאלי אחנה

דוד לביא

גיל ספורטס בסח לא יורע אף אומרים "קוסם" בסרביקודאטית. מיליאנקו מיחיץ, המאמן הראשי, ואח את גילי משחק, ואמר שחילד זהה הוא קוסם. זה היה בשורניר החורף הבינלאומי לנערים. מיחיץ אמר מה שאמר, תירגמו את זה לעיתונאים, העיתונאים כתבו. גילי היה מבוסס עד הגג. צריך להבין אותו. ילד בן 16 מבאר שבע - שותחו לסגל הנערים בחלוץ, שבועיים כלבד לפני טורניר גילאטי, לא היה אפילו במחנה האימון שלפניכן - מתח בבוקר את העיתון, וקורא שמאמן הנבחרת הארצית חושב שהוא קוסם.

גם לאחר שהורעו לו כי "מערבי" בחר בו ל"שחקן הנער המצטיין העונה", הורה שמרוב הדרגות, התקשה להירדם בלילה. התיירד "בסך הכל רציתי לחזור הביתה בשלום", לא איתר לבוא "אם מחלישים שהפועל באר שבע היא קבוצת העונה בליגה העלית לגורע, אני חושב שמגיע לכולם לזכות בתואר, אבל אי אפשר לבחור את כל הקבוצות". באר שבע, בעלת סיכויים לזכות באליפות, נאבקה כל הסיבוב השני עם מכבי פ"ת ומכבי ת"א על הבכורה. בשבת הקרובה זה יתחיל. את הפרס בערב "כדורגל העונה", קיבלו עובדו בני-שמשון, משה שגיל עשה בחול' עם הנבחרת, במו הטקס.

ניקורה של אמה

לא מתכיש לתאר גם את הבלאק-אאוט אחרי השער הראשון שלו ונחיד עד כה במדי הנבחרת "זה היה ביקר ה-84 של המשחק. גדי נערי בליגה

ניצחנו 0-1, אני הבקעתי את שער הניצחון, ולא ידעתי איפה אני נמצא. נשארו עוד שש דקות לסיום, ובשבילי המשחק כבר נגמר. מהם עמיתי במגרש לא ידעתי מה לעשות עם עצמי. ההצלחה נגד בליגה נבעה, אולי, מהעובדה שהמשחק הזה היה חשש הראשונה שאמא שלו באה לאותו משחק. הוא רצה להראות לה מה הוא שות, ונצחית. אמא, אחות בבית-חולים, לא מגיעה למשחקים כי "היא לא אוהבת לראות אותי גופל". אמא ספורטס, שלא כמו אמא ברישמה, אמא של הקפטן, שהריבקה נשיקה למאמן הנערים אמנו רן בשבוע מחול, שומרת על אחזה מאופקת לנבחרת של בנה.

דממה שלגילי, בועס בשמאל, תלמיד ביתה י במגמת גנרות בתיכון מקיף א' באר שבע, יש אירושיו אובססיה בקשר להרמת-אף מיותרת. מי שחושב שהפועל באר שבע מפעילה, בצמוד למחלקת הכדורגל שלה, קורסים לזוכרות ויחסי-ציבור עצמיים מיסודי של שלום איטנו - טועה. הציטוטים של ספורטס מגבועים על תסמונת מופחתת של "פה גדול", לטובה תסמונת מוגברת של "ראש גדול", בבאר שבע, מהחבר, מחכים את חורו הצעיר לפתח שרירים חזיניים יותר לכדורגל, מאשר שרירי הלשון. חורו שלא ידע את איטנו.

מתוך ארבעת הנגים לבית ספורטס - אמנו,

גסים, אילו גיל - היו שלושת האורחים במחלקת הכדורגל של הפועל באר שבע. אמנו הכבד, 28, רץ למרחקים ארוכים. גסים, 26 ואילו, 23, היו מלכי השערים של קבוצת הנער ושיחקו בבוגרי באר שבע.

המודל: אחנה ורונטל

חוז מלעלות לבוגרים ולהיטכר לאיוו קבוצה בליגה, הוא הצליח להגיע לכמעט הכל. פעם אחת סילבן חוז הבקיע שער בנוער, ומרוב אירח ספורטסיות, נירשם בעיתונים שגילי היה המבקיע. בגילו הגיע למה שכדורגלנים אחרים לא יגיעו גם בגיל 30. לכן נהר מלדכי יתר על המידה "האחים שלי אומרים לי כל הזמן להיזהר מהנפילה". אבל בכל זאת "זה כיף כזה לעבוד בחיוב ולשמור שמתלשש 'זה ספורטס'. אני לא שות, כמונה מתנה לא בשחמורת. תכתוב את זה. אני לא אוהב להתבלט. בעצם, כן מתבלט, רק על חמגור". חלומות הכוכבות שליו אינם כוללים ליקויי אגו מיותרים. השכל שלו עובד בכיוון של חיפוש מודלים: "הייתי רוצה סגנון פריצה כמו של רוני רונטל, ומבנה גוף כמו של אלי אוחנה. אלי גבור חוק, שולס טוב בכדור. רוצה להיות כמוהו לא בגלל שמעריצות אותו הרבה בנות".

"נבחרת יש גיבוש טוב. זו בעצם לא נבחרת, זו קבוצה. החבר שלי נבחרת הוא אורן מנחם, חלוצ הנער של הפועל כפריסא. ישנים יתר במחנות האימון. פרט למחנך, ספורטס מעדיף סטרלטיכים ביד רוחה גם לטל ביון, רן כן-שמעון ולשוער מאיר סלבי.

בבית יש לו כלב ושלוש חוזיות. מרי פעם הוא מביא הביתה רהיטים קטנים מעץ, שעשה בבית הספר - כמא, שולח. אירוסיו הוא עושה איון. ■

העיתון ספורטאי

תחזית

שינוי שכבות

מחזור ישראלי אחרון

משחק הכדורגל נמשך 90 דקות, ורענת הליגה תימשיך השנה עד לדיקה חלילה, מי תרד ומי תשתתף במבחנים. בניגוד לשנים קודמות, בן כמחזור רים האחרונים היה ריבוי מנחשי הפרס הראשון, הרי השנה, זה בגלל המשחק ה-14 שנוסף, וזה בגלל המאבקים בהם מערבות כל קבוצות הארצית - תני חוש קשה. ננסה לעזור לכם.

תחזית למחזור 39

1. מכבי יבנה - הפועל באר שבע, מי שראה את יבנה בשבועות האחרונים, מתקשה להאמין שזאת קבוצה שעלולה לזרז ליגה. יבנה תע

הצעות השבוע

שלוש מלאכות

לעשירים

הגיוני

המתנות

סולידו

2	1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

המבצע החדש													
1	2 x 1	2 x 1	2 x 1	2 x 1	2 x 1	2 x 1	2 x 1						
שלשות	1	2	3	4	5	6	7						
כמולים	8	9	10	11	12	13	14						
טורים	1	2	3	4	5	6	7						
4	5	2596	288										

מחזור 39

השבוע בטוטר במשחקי הליגות הלאומית והארצית מינימום הפרס הראשון:

400 ש"ח

מינימום כלל הפרסים
850,000 ש"ח



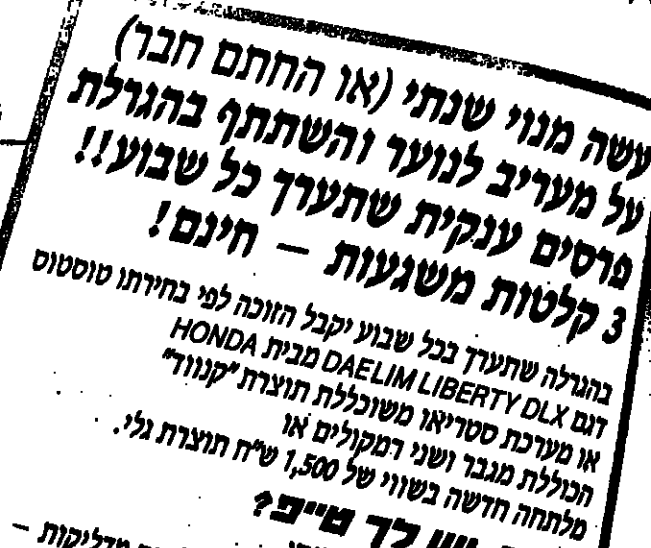
אל תסמוך על המזל - עשה טוטר!

- קו לניחוש '1' במשחק הב.
- מכבי שערית.
- ירושלים. צריך לקות שלא ית.
- פי לב כשעריים בתום המשחק.
- עת התקפי לב בטוטר - שש.
- לש.
- צפיריים חולן - מכבי.
- דר. כמו הפועל חיפה, גם חולן.
- ותשאף למעמד הפועל ירושלים.
- כאן תעשה חולן את שלה.
- זה יספיק או לא - לדיק.
- ניס.
- הפועל חדרה - המור.
- נה שעברה. ניצחה הבכ בתור.
- השבת, במשחק שהוא קב.
- אבל לא משמעותי לחדה.
- אה לא תפתיע. חדרה תשחק.
- שונים וגלי חשבונות. משל.
- הפועל ר"ג - ביז.
- בשנה שעברה - 0-0.
- רד את ר"ג ליגה. כל מי ששל.
- לה, רושם מיד משולש.
14. בית-שאן - הפועל.
- גם במשחק האחרון, משולש.
- בתנופה אחרי שני ניצחונות.
- אבל עדיין מחתת לק.
- שאן לא צריכה צרות. מי ש.
- מתח כשיש ליגה ארצית כאלה.

- תליגה תלאומית (לאחר המחזור ה-29)
1. בית"ר ירושלים
2. בנייהורה
3. מכבי ת"א
4. מכבי נתניה
5. הפועל לוד
6. שמשון ת"א
7. מכבי פ"ת
8. הפועל כפ"ס
9. הפועל פ"ת
10. מכבי חיפה
11. הפועל ב"ש
12. הפועל ת"א
13. בית"ר ת"א
14. מכבי יבנה
15. מכבי יפו
16. בית"ר נתניה

מחזור 39

טוסטוס, מערכת סטריאו או מלתחה חדשה?



אגב, יש לך
כל מי שחותם על מנוי שנתי
למעריב לגווע מקבל עכשיו חינו 3 קלטות מדליקות
"מקסימום וד", "דיבור חדש" ו"א-הא".

גזר ושלח את התלוש המצורף
וקבל את מעריב לנוער
כל שבוע,
3 קלטות חינם ואולי
גם תעלה בגורל
ותזכה בפרס
"מה בראש
שלי".

חקיקת המבצע נמצא במערכת העיתון:

לל' מחלקת הממונים, "מעריב לנוער", ת.ד. 20020, הליאדיב 61200

שם משפחה _____
שם פרטי _____
מספר זהב _____
כתובת _____
מחוז _____
מדינה _____

☐ מניין חדש
☐ חידוש מנוי קיים

הנני מתכוון להמשיך לשלם את המנוי שלי למשך שנה נוספת.

תרגום / הערות: _____

המבצע לחודשיים בלבד • הגדלה כל שבוע!

THEY ARE THE ONLY ONE

טיולי קיץ 1987

לגלות עולם נסתר עם מדריכי "נאות הכיכר"

- * תורכיה - מערב ומזרח. 10-18-19-20 יום.
- * יוגוסלביה - איטליה. 16-18-19 יום.
- * יוגוסלביה - הונגריה - אוסטריה. 17-18-23 יום.
- * פולין - הונגריה. 15 יום.
- * ספרד - פורטוגל והמדינות. 15-20-21 יום.
- * דרום אמריקה. 20-23-32 יום.
- * ספארי בקניה. 9-16-23 יום.
- * סקנדינביה. 18 יום.
- * המזרח הרחוק. 30-35 יום.
- * טיולים בדגש מיוחד - לחובבי טבע, אמנות או תיאטרון.

הנחה של עד 7% בטיולי הקיץ של "נאות הכיכר"

חופשות ומיזלים בחג השבועות

- * **חומשה במלון "לרוס" בירושלים.** (חמישה כוכבים). 2 - 6/8/87.
סוירים מודרניים באזור ירושלים, גישה עם העתונות, אירוחות חג וערב שבת הנגינות, חצי מלון
- * **חומשה וטיוולים בשמורות הטבע והממלים בגליל העליון.** 2 - 6/8/87.
4 לילות במלון "נוף תגליל" בחר בטען (שלשום כוכבים), חצי מנסיון, הדקדק, ערב תקשורת, עתונת שטריי, סוירים מודרניים באוטובוס באזור (כולל כניסות באתרים).
- * **מדבר יהודה.** 2 - 3/6/87.
לילה בכפר תומשם "סמקור דרנות" ויום סיור ברכב מדברי לתצפית נחל דרנה, ראש נמב חירבת מנקושה, חירבת אדור, רומים אל נאבק.
- * **סמינר מיוחד בשיתוף עם "שרשים":** בנושא: **חכמת ישראל**
הסמינר יתקיים בירושלים במלון "מגדל הכנסת" בתאריכים: 2 - 3/6/87.

חופשה בתל־אביב במלון קרלטון (5 כוכבים)

- סופשבוע ארז - 25 - 27.6.87**
2 לילות במלון קרלטון על בסיס חצי פנסיון
 * ביקור בהצגת תיאטרון ומפגש עם השחקנים לאחר ההצגה.
 * סיור רגלי ומסודר בשבועות, בדרום תל-אביב.
 * ביקור במזיאון לתולדות תל-אביב-יפו ובית רוברט.
 * מפגש עם העיתונות.

מיולי גשר
בהווי דתי
ואוכל כשר

**אנו מציעים
בקיץ 1987 (תשמ"ז)**

**טיולים וחופשות
ליעדים הבאים:**

- ★ ארה"ב
★ המזרח הרחוק
★ אירופה הקלאסית
★ סקנדינביה
★ ספרד – מורטוגל
★ יוגוסלביה – הונגריה
טילים מיוחדים
לצעירים ולגלי הזהב